

ДЕВРИКЯН ВАРДАН ГЕВОРГОВИЧ

Деврикян Вардан родился 18 мая 1964г. в г. Кировакане (ныне Ванадзор).

В 1971-81 гг. учился в средней школе № 21 им. А. Ширванзаде г. Еревана.



С 1981-86гг. учился на филологическом факультете Ереванского Государственного университета.

В 1986-88гг. был аспирантом кафедры армянской литературы того же факультета.

В январе 1989г. был принят на работу в Матенадаране им. М. Маштоца (Институт древних рукописей).

В 1996 г. защитил кандидатскую диссертация по теме “Гевонд Алишан и древнеармянская литература”, получив ученую степень кандидата филологических наук.

В 2013 г. защитил докторскую диссертацию на тему “Армянские средневековые духовные стихи-гандзы и сборник “Гандзаран”, получив ученую степень доктора филологических наук.

Специализируется в области средневековой армянской литературы и в частности средневековой армянской поэзии. Занимается также связями средневековой армянской литературы.

В Институте литературы является инициатором серии “Армянские источники 5-18-го веков о европейских странах”, в которой приводятся сведения и описания из средневековой армянской литературы о различных европейских странах. В историко-культурном аспекте такая работа представляет армянское собирательное восприятие образа (имиджа) Европы и европейских стран.

Является автором более чем 30 книг и 50-и статей, которые опубликованы на армянском, русском, французском и румынском языках.

С 1993-2008гг. работал в Святом Эчмиадзине. С 1993-1999гг. являлся заместителем редактора, а в 2002-2009гг.- редактором журнала “Эчмиадзин”. В 1997-2009гг. был также заведующим Хранилищем рукописей Св. Эчмиадзина.

С 2009г. по ныне работает в Институте литературы им. М. Абегамяна НАН РА, сначала старшим научным сотрудником отдела древнеармянской литературы, затем заведующим отдела. С декабря 2009г. по 2015г. являлся заместителем директора института по научной работе.

4 мая 2015г. был избран директором Института.

Женат, имеет дочь.

СПИСОК ИЗДАНЫХ РАБОТ

(2014-2018гг.)

1. Դերիկյան Վ. Ափից ափ լողացող սիրահար պատանու պատմությունը և «Ախթամարը», «Անտարես» հրատ., Երևան, 2014, 64 էջ:
2. Դերիկյան Վ. Հայ գիրքը աշխարհի խաչմերուկներում, գ. Բ, «Զանգակ» հրատ., Երևան, 2014, 400 էջ:
3. Դերիկյան Վ. Չսկսված և չավարտված պատերազմը, «Զանգակ» հրատ., Երևան, 2014, 432 էջ:
4. Դերիկյան Վ. Սուրբ Էջմիածինը հայ և համաշխարհային արվեստում, «Տիգրան Մեծ» հրատ., Երևան, 2014, 196 էջ:
5. Դերիկյան Վ. Գ. Ոսկան վարդապետ Երևանցի. Կյանքը և գործունեությունը, Երևան, «Տիգրան Մեծ», 2015, 160 էջ:
6. Деврикян В. Г.. Воскан Вардапет Ереванци, Ер., изд. ‘‘Тигран Мец’’, 2015, 104 стр.
7. Devrikyan V. G.. Voskan Vardapet Yerevantsi, Yer., ‘‘Tigran Mets’’ publishing house, 2015, 104p.
8. Դերիկյան Վ. Գ. Լվովի հայկական տպագրության 400-ամյակը, Երևան, «Տիգրան Մեծ» հրատ., 2016, 134 էջ:
9. Դերիկյան Վ. Գ. Հայ գիրքը աշխարհի խաչմերուկներում, մ. Գ (18-րդ դ.), Երևան, «Զանգակ» հրատ., 2016, 480 էջ:
10. Devrikyan V. G.. Armenian Pilgrims in Rome, Yerevan, "Antares", 2016, 128 p.
11. Devrikyan V. G.. Schimbarea la fata si Sarbatoarea Vardavarului, Bucuresti, «Ararat», 2016, 78 p.
12. Դերիկյան Վ. Գ. Հայ սրբախոսական գրականության հմուտ հետազոտողը.- «Պատմաբանասիրական հանդես», 2016, N 3, էջ 259-263:
13. Դերիկյան Վ. Գ. Ժողովրդական հավատալիքները Ահարոնյանի «Մասիսը» ստեղծագործության մեջ.- «Ավետիս Ահարոնյան» Միջազգային գիտաժողովի նյութեր, 2016թ., դեկտեմբերի 15, Երևան, 2017, էջ 104-118:
14. Դերիկյան Վ. Սուրբ Ղազարի մշտանորոգ լույսը.-«Վեմ» Համահայկական հանդես, 2017, N. 3, Երևան, 2017, էջ 144-157:
15. Դերիկյան Վ. Գ. Դաստառակի ավանդության հայկական խմբագրությունը, «Արշալույս քրիստոնեությանն հայոց». Գիտաժողովի նյութեր, Երևան, 2017, էջ 190-201:
16. Դերիկյան Վ. Գ. Եգիպտոսի հայոց թեմը.-«Եգիպտոսի, Սուդանի եւ Եթովպիոյ հայ համայնքներուն նւիրուծ միջազգային գիտաժողովի նիւթեր», Պեյրութ, Հայկազյան համալսարան, 2018, էջ 26-29:
17. Деврикян В. Г.. История Армении, М., изд. “Марко фано”, 2018, 200 с..
18. Դերիկյան Վ. Գ. Հայ գրականության պատմության Մխիթարյանների կատարած պարբերաբաժանումները 19-րդ դարում, «Վենետիկի Մխիթարյան միաբանություն-300» Միջազգային գիտաժողովի նյութեր, Երևան, 2018, էջ 431-446: